

PROGRAMMA DI CONVERSAZIONE E CIVILTÀ FRANCESE

CLASSE 4BL

ANNO SCOLASTICO 2019-2020

MANUEL CAFÉ MONDE OBJECTIF B2

- Activités de communication
- Activités culture
- Sons et signes
- Compétences : production orale (dialogues simulés/exposition individuelle)

DOSSIERS:

COMMUNICATION

- LA NOMOPHOBIE: LA PEUR DE SE TROUVER SANS TÉLÉPHONE PORTABLE
- PRÉSENTATION ORALE DES EXPOSÉS SUR CORNEILLE ET RACINE
- L'AMOUR DANS LA LITTÉRATURE: CYRANO DE BERGERAC D'EDMOND ROSTAND, ANALYSE ET COMPARAISON AVEC "ROMEO ET JULIETTE" DE SHAKESPEARE DE "LA SCÈNE DU BALCON"
- DISCUSSION SUR LES NOTIONS DE BESOIN ET D'EXIGENCES
- LABO VIDEO: LE NOUVEL AMÉNAGEMENT DES QUAIS DE LA SEINE, POUR OU CONTRE?
- LES DILEMMES: LES DÉFINIR, LES RECONNAÎTRE ET LES RÉSOUDRE
- REGISTRE FAMILIER ET REGISTRE FORMEL – PRODUCTION ÉCRITE ET ORALE D'UN DIALOGUE: SCÈNE DE DISPUTE OPPOSANT LES DEUX REGISTRES
- EXPRESSION DES ÉMOTIONS ET DES SENTIMENTS: LECTURE ET ÉCRITURE D'UN POST SUR LES RELATIONS AMOUREUSES, LA JOIE DE VIVRE ET LES BAISSSES DE MORAL

CULTURE

- DANIEL PENNAC ET L'ÉDUCATION - INTERVIEW
- REPRÉSENTATION D'OEUVRES D'ART DANS UN SUPPORT VIDEO DE MUSIQUE CONTEMPORAINE: LOUS AND THE YAKUZA ET SA CHANSON "DILEMME" (RADEAU DE LA MÉDUSE - GERICAULT, L'EXTASE DE STE THÉRÈSE - BERNINI, MERCY AND GOODNESS - NAUDLINE PIERRE)
- FICHE DE LECTURE – CHOISIR UN LIVRE DE LA BIBLIOTHÈQUE NUMÉRIQUE TV5-MONDE
LECTURE DU LIVRE, PRODUCTION DU COMPTE-RENDU (BIOGRAPHIE, COURANT LITTÉRAIRE, STYLE, CONTEXTE, PERSONNAGES ET RÉSUMÉ) - EXPOSITION ORALE
- ASTROLOGIE: LES CARACTERISTIQUES DU SIGNE DU SCORPION

ACTIVITÉS SONS ET SIGNES:

RÉVISION RÈGLES DE PHONÉTIQUE – PRONONCIATION (NASALES, LIAISONS)

Todi, 1 giugno 2020

Docente: Mme Béragère Thouvenot